

• gratis brochure voor kunstenaars •

GELLI™ PRINT

mixed media **monoprinten** zónder drukpers

neem
gratis
mee



• fine art •

WAT IS MONOPRINTEN?

Monoprinten is een druktechniek waarbij je iedere afdruk telkens maar één keer kunt maken. Nooit is een tweede afdruk precies hetzelfde.

Vaak wordt voor monoprinten gebruik gemaakt van drukinkten, een glasplaat en een drukpers.

De Gelli Arts Gel Printing Plate maakt het echter mogelijk om uitmuntende monoprints te maken met acrylverf, zonder gebruik van een grote, dure pers.

Deze brochure informeert je over de basismogelijkheden van de Gelli Arts Gel Printing Plate. Maar uiteraard zijn er ontelbare mogelijkheden. Experimenteer en ontdek het zelf!



ZO WERKT HET



- Breng goede acrylverf aan op de Gelli Plate. Niet te veel, niet te weinig.



- Rol de verf met een linoroller uit tot een dunne laag.

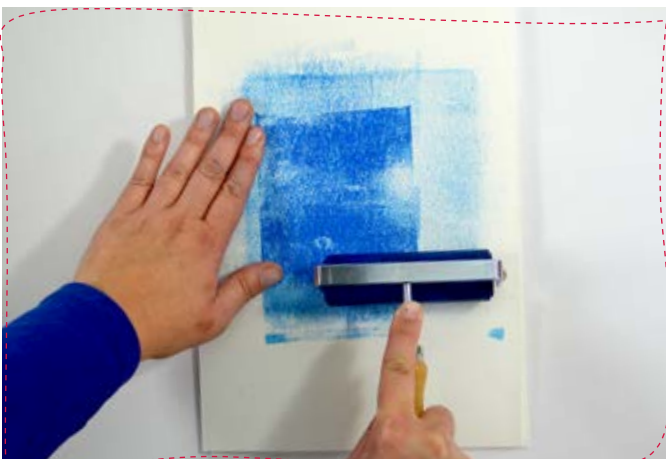


Tip:
Met Catalist™ tools van Princeton maak je eenvoudig interessante structuren.

- Creëer structuren, patronen of tekeningen met voorwerpen, stempels, stencils of verfkammen.



- Leg een vel papier direct op de met verf bedekte plaat.

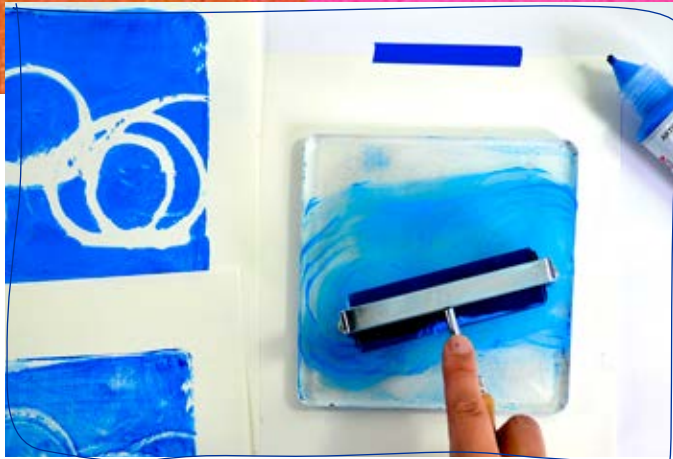


- Rol voor een gelijkmatige druk met de linoroller over het papier. Zo rol je tevens overtollige verf van je roller.

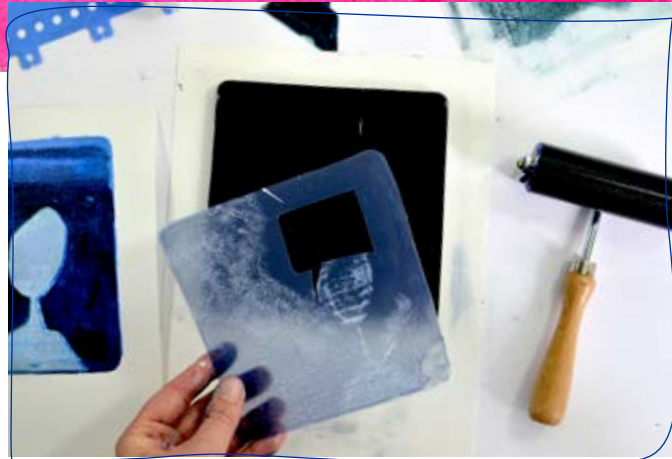


- Trek het papier van de plaat om je afdruk te onthullen!

11 GEL PRINTING TIPS



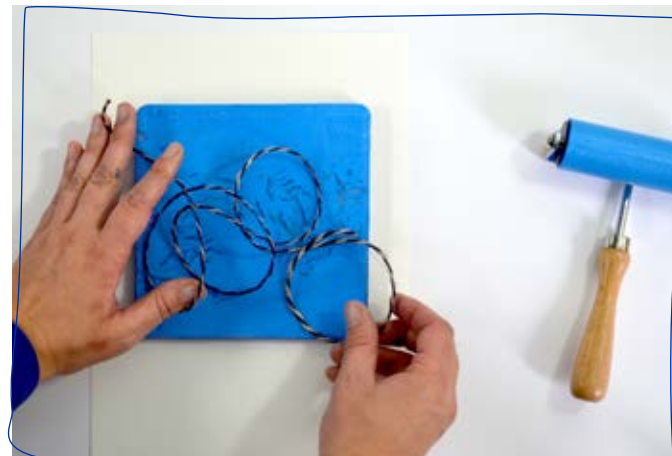
1 Leg een vel papier onder je plaat. Gebruik de hoeken als **markeringstekens** bij meerdere drukgangen.



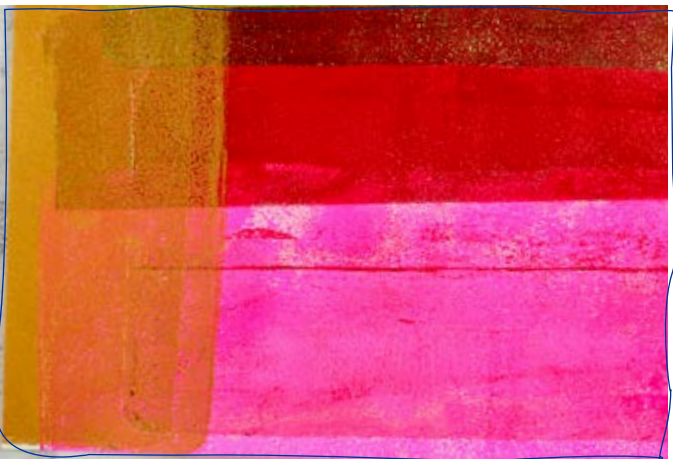
2 Snijd zelf **stencils** van plastic sheets. Deze sjablonen kun je keer op keer opnieuw gebruiken.



3 Breng meerdere kleuren tegelijk aan op de Gelli plate voor **kleurrijke resultaten**.



4 **Experimenteer!** Met álles kun je structuur maken. Touw, noppenfolie, bladeren, kartonnen dozen, enz.



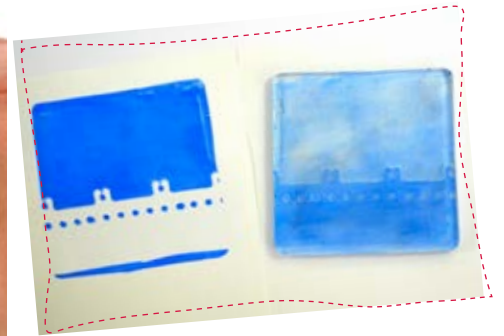
5 Maak mooie achtergronden met **kleurblokken** door telkens gedeelten van de Gelli Plate af te dekken.



6 Accepteer dat de meest verrassende resultaten vaak **toevallig** ontstaan!



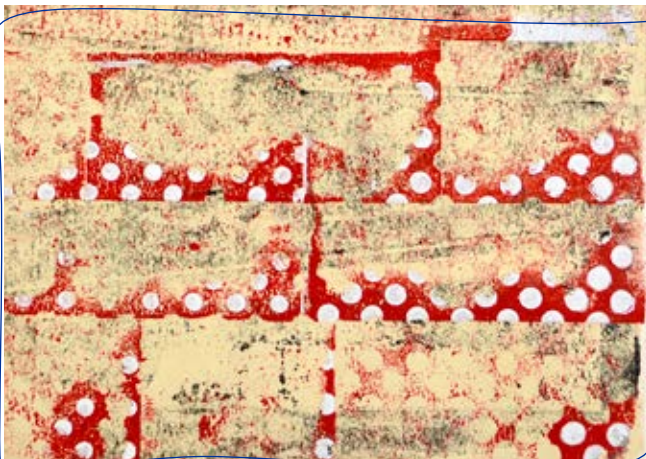
7 Meng **Slow Drying Medium** met acrylverf (maximaal 10%) om de droogtijd van acrylverf te vertragen. Doordat de verf dan langzamer droogt, kun je gemakkelijker een tweede druk van dezelfde plaat maken. Deze tweede druk wordt ook wel ghost print genoemd.



8 Ontwerp fraaie **patronen** door uitgeknipte figuren (*maskers*) op je plaat te leggen.



9 Werk je mooiste achtergronden uit tot **Mixed Media** kunstwerken en illustraties.

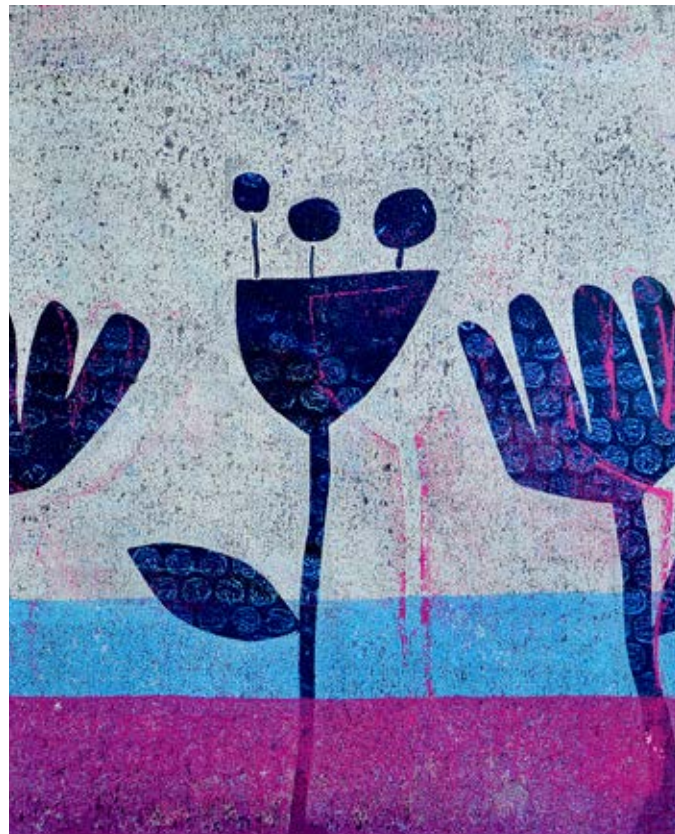
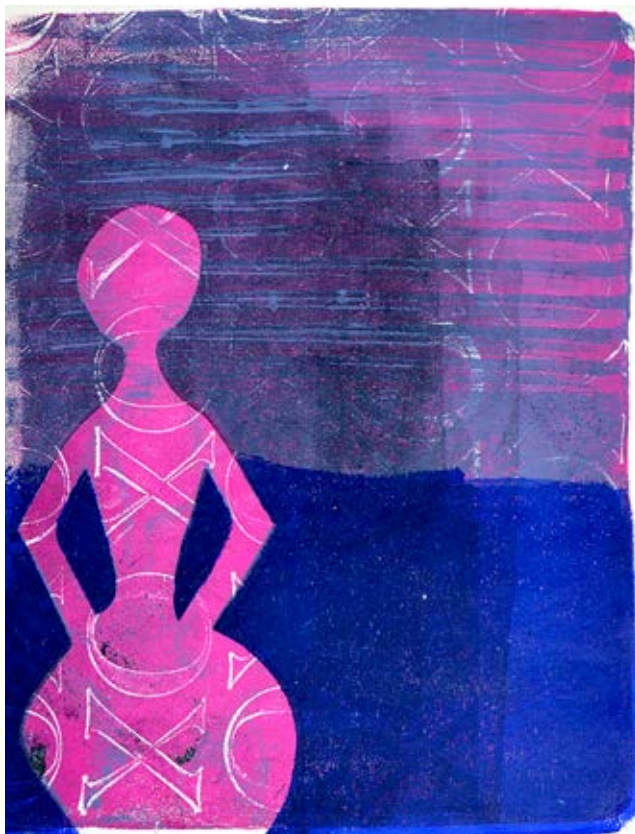


10 Laat een vel papier op uitgerolde, transparante acrylmedium op de plaat drogen. Je trekt zo heel gemakkelijk **oude, droge verfresten** van de Gelli Plate.



11 Het **reinigen** van de Gelli Plate doe je eenvoudig met een vochtige doek of met baby lotiondoekjes.

MONOPRINT GALLERY



The Gelli Arts logo is a registered trademark of Gelli Arts LLC, who have given permission for the use of their trademark for this brochure.
Ontwerp, fotografie en beeld: Bloknote, Marieke Blokland, www.bloknote.nl | © 2015, Bloknote / Colourstock



DE GELLI ARTS GEL PRINTING PLATE IS
VERKRIJGBAAR IN DE VOLGENDE FORMATEN:

Bestelcode: **Formaat:**

GEL3X5	Rechthoekig 3"x5"	7,6 x 12,7 cm
GEL5X7	Rechthoekig 5"x7"	12,7 x 17,8 cm
GEL8X10	Rechthoekig 8"x10"	20,3 x 25,4 cm
GEL12X14	Rechthoekig 12"x14"	30,5 x 35,6 cm
GEL5X5	Vierkant 5"x5"	12,7 x 12,7 cm
GEL6X6	Vierkant 6"x6"	15,2 x 15,2 cm
GEL4R	Rond 4"	10,2 cm
GEL6R	Rond 6"	15,2 cm
GEL8R	Rond 8"	20,3 cm

Ara

colourstock
the fine art of distribution



Tel. 0113 - 307100 | Fax 0113 - 217160
order@colourstock.nl | www.colourstock.nl